

## **Breve Descrizione del Progetto** **“... e il Lambro silenzioso sta a guardare...”** **per IMMACCHINARIUM-PALIMPSEST**

L'Osservatorio per il Paesaggio Fiume Lambro Lucente APS ETS (di seguito Osservatorio Lambro) ha ricevuto in data 05/08/2025 l'incarico da ERSAF Rif. CUP G46C23000690006 per il coordinamento di un prodotto creativo partecipato sul tema *“Il fiume Lambro come collettore di memoria”*, emerso durante IMMACHINARIUM, processo di co-creazione sviluppato all'interno delle attività promosse dal Progetto PALIMPSEST - Creative Drivers for Sustainable Living Heritage Landscapes - ([www.palimpsest-project.eu](http://www.palimpsest-project.eu)), finanziato con i fondi di ricerca del programma Horizon per sperimentare come approcci creativi possano coadiuvare la risoluzione di sfide per il paesaggio. In linea con gli obiettivi generali e particolari, l'Osservatorio Lambro ha individuato questo progetto con lo scopo di rendere coinvolgente, attrattivo e vivo il processo di avvicinamento al fiume da parte della popolazione, partendo da riflessioni interne e scambio di idee e conoscenze con il Team di Palimpsest e con altre realtà del territorio.

Questo progetto, pensato come “prototipo”, avrà come fulcro l'arte e la creatività, che diventeranno i mezzi per stimolare le coscienze verso l'attenzione al *Lambro come Bene Comune*, sensibilizzare, soprattutto i giovani, sull'importanza di un impegno concreto per la natura e l'ambiente e per ridare vitalità al fiume Lambro, vera ricchezza per il paesaggio di Milano e della Lombardia tutta. Da questa fase sperimentale, ci si augura che nasca in futuro una implementazione, sia in termini di espansione sul territorio, sia in termini di coinvolgimento di ulteriori attori, come Associazioni locali, Enti pubblici, Artisti, Aziende, Cittadinanza.

Il Prodotto creativo che nasce dalla memoria del Lambro è stato pensato come un progetto con molte sfaccettature: un progetto letterario, d'arte visiva, installativo, d'arte pubblica, partecipativo, diffuso, aperto... può essere visto anche come *“progetto sull'impossibile”*, facendo rivivere personaggi del passato, luoghi ed avvenimenti, come *“una macchina del tempo”*. Altro elemento è la ricerca del *“Genius Loci”* del Lambro, ovvero quella particolare atmosfera, essenza, energia, identità che lo caratterizza, influenzandone l'esperienza e la percezione da parte delle persone che lo avvicinano.

Così è nato il progetto *“...e il Lambro silenzioso sta a guardare...”*, che si sviluppa nel territorio del fiume, iniziando dall'area del Parco Lambro e partendo dalla Collinetta (h.=170 m.s.l.m.) ubicata nei pressi del laghetto, vicino all'ingresso di via Feltre. Questa è una Collinetta artificiale, creata con le macerie, i detriti della città e forse addirittura con persone disperse, a seguito dei bombardamenti degli anni 1943-44. La Collinetta, ricoperta ora da vegetazione, è un sacrario, un luogo speciale, da riscoprire.



Testimonianza di storia, ma anche monito, soprattutto per i giovani, in questo momento storico, dove guerre e conflitti sono di triste attualità. Si desidera veicolare messaggi di pace, oltre che di affetto e cura per il Lambro.

Una serie di racconti di fantasia, ma ispirati a personaggi, testimoni a vario titolo della storia e della vita intorno al fiume, faranno da filo conduttore per un itinerario di avvicinamento e riscoperta della Collinetta, in uno stretto legame con la natura.

I visitatori saranno guidati nel percorso da installazioni, integrate nell'ambiente naturale e non del tutto visibili, con una vera funzione ecologica: rifugi, tane, nidi per gli animali. La ricerca e l'individuazione di tali elementi innescherà, sui dispositivi elettronici mobili del pubblico, l'audio dei racconti e il video delle immagini associate, a mezzo di un software progettato ad hoc per «realtà aumentata», sviluppato dal Politecnico di Milano.

Mediante un evento pubblico partecipato, verranno messi a punto i dettagli realizzativi e installativi del "prototipo".